



## Irene Mala

[www.irenemala.com](http://www.irenemala.com)

### **Licenciada en Bellas Artes -Universidad de Sevilla**

Auxiliar en Diseño Gráfico. CEDECO. 2013

### **Publicaciones**

“El Universo Tim Burton” E.d. Lunweg. 2020.

Cuadernos de salud para las mujeres. Conciliación. Escuela de salud Pública Andaluza. 2019.

“Vaho” Ed. Maclellin y Parker. 2018.

Imagen para el cartel de la Feria del Libro de Sevilla, Mayo 2018.

“Una de zombis” Ed. Thule. Abril 2018.

Cartel y viñeta campaña “5 Millones de pasos” Andalucía Acoge. 2017

“Ilustrísimo Planeta”. Ilustraciones para la publicación “El Asombrario”. 2017.

“Los siete cabritillos y el lobo” Ed. Algaida. 2016.

“La chistera del Dr. Petrov” Ed. Thule. 2015.

“El Tesoro”. Cuento infantil ilustrado. Ediciones en huida. 2014.

“Diario de un despecho. Tragicomedia del olvido” Ed. Thule. 2015.

Viñeta semanal en InSevilla ([www.insevilla.com](http://www.insevilla.com)). De 2012 a 2013.

Ilustración portada “Ojos de Grafeno”. (S. Curro y Papa Wilson). 2013.

“Mediatinta” (Ilustraciones) Ed. Le Bateau. 2013.

“Birdgi, la niña pájaro... y Lauro”. Cuento infantil ilustrado. 2012.

Ilustración portada “Los flamencos hablan de sí mismos IV” (UNIA). 2010.

### **Exposiciones**

#### **2020**

Hybrid 2020. Galería Admiral Arte Contemporáneo. Febrero 202. Madrid.

#### **2019**

Yo No Soy Esa. Un Gato En Bicicleta. Diciembre 2019. Sevilla.

#### **2018**

“It´s my party” Un gato en bicicleta. Junio 2018. Sevilla. “Bajo interior con vistas”.

Mono. Marzo 2018. “Better sweet candy”. Galería Mad is Mad. Enero 2018. Madrid.



## **2017**

“Ego me absolvo” (Un gato en bicicleta).

## **2016**

“Glitch” (CAS Sevilla).

## **2015**

BLURFAIR

“En azúcar de Sandía” “Escozor” (Un gato en bicicleta). 2014

“Hipsteria colectiva”. Galería Madi s Mas (Madrid), Flecha (Madrid).

## **2013**

Galería Roja. Seleccionados Arte Emergente (Sevilla), Conde Duque. Haciendo barrio (Madrid). 2012

“Color y Calor” Galería Murnau (Sevilla), Intervenciones en Jueves, Vulgarisarte

“¡Presente! Homenaje a la mujer. Avenue 50 Studio (L.A. California. EEUU)

“Flamenco desexpresionao. “2nd Model Style” CAAC (Centro Andaluz de Arte Contemporáneo) (Sevilla)

## **2011**

Festival Flamenco de Jerez (vídeo instalación)

## **2009**

Arte de Mujeres (IAM) (Córdoba), Festival LOOP (CCCB Barcelona)

Clone Graphix (Sevilla), Fronteras de papel. Sala Santa Inés. (Sevilla), I

Encuentro Arterial (Castaño el Robledo. Huelva)

## **2008**

“Del Sur”. Avenue 50 Studio (L.A. California. EEUU)